

## ТРАДИЦИИ СКВОЗЬ СТОЛЕТИЯ

Третий праздник музыки барокко FARINELLI™-Fest' 2008

Импрессарио и продюсер Владимир Решетов неутомимо продолжает развивать редчайший вид музыкального «пиршества». Барочные традиции фестиваля год за годом он подкрепляет, представляя сочинения современных авторов, открывая рижанам новых исполнителей, расширяя палитру музыкальных форм.

Год назад изысканная, но подзабытая форма «музыкального банкета» удивила и восхитила публику соединением звучания барокко и электроники во дворе отеля. Современная сюита для четырех тромбонов, колокольчика и контртенора необычно ярко и убедительно прозвучала в Домском соборе. А блюз в сочетании с госпелс и барокко, да еще в исполнении мужского сопрано и контртенора стал сенсацией, поразившей даже опытных меломанов!..

И вот теперь, в августе 2008-го в Латвии впервые выступит мировая величина в области современной электронной музыки, композитор и исполнитель на терменвоксе – **Лидия Кавина** (Лондон). В двух концертах ее «музыка из воздуха» станет новой формой «дуэли» с голосом человека (контртенор **Рустам Яваев**), да еще в богатом и неожиданном «обрамлении» мелодий из фильма А.Хичкока в сопровождении барочного ансамбля. Это произойдет **9 августа** – «**Banketto Musicale. Живой голос металла**» во дворе отеля *Europa Royale Riga*, а **10 августа** – «**Музыка из воздуха. CINE-BAROQUE**» (Дом Черноголовых). **15 августа** в *Доме Черноголовых* состоится премьера одноактной комической оперы Иоганна Николауса Баха (кстати, дяди Иоганна Себастьяна) «Продавец вина и пива из Йены». Постановка – режиссер **Александра Фладос** (Норвегия), исполнители из Норвегии, России, Латвии. Веселый студенческий зинг-шпиль вернет нас в атмосферу Германии XVII века, когда над будущими школярами беззлобно подшучивали, прежде чем посвятить их в члены знаменитого братства. Надо отметить, что в первом отделении этого вечера изысканнейшие арии итальянского барокко будет петь *Mr. Soprano* **Олег Рябец** в сопровождении клавесина (**Петр Аполлонов**). **16 августа** – в **21 час** - в *Домском соборе* в традиционном цикле «Летние звезды» состоится концерт под интригующим названием «**Ночь в кафедральном**» с участием звезд фестиваля из США (контртенор **Брайан Азава**), Нидерландов (контртеноры **Гари Бойс** и **Константин Дулеев**), России (сопрано **Яна Иванилова**), Армении (**Аракс Давтян**) и в необычайном световом (лазерном) оформлении. Состоится и дебют латвийской певицы **Элины Митиной**. А еще здесь прозвучит премьера сочинения *Agnus Dei* современного композитора Петра Аполлонова в переложении для голоса и органа. **17 августа** – особый день. На сцене *Латвийской Национальной оперы* состоится гала-концерт «**OPERA VIVA!**», как посвящение незабываемому Эрику Курмангалиеву. В концерте примут участие друзья и коллеги «русского Фаринелли», первого в Советском Союзе альты, осмелившегося петь *своим голосом*. Этому событию будет посвящена и премьера документального фильма. Арии из опер, произведения из репертуара Эрика будут петь сопрано - **Яна Иванилова, Араксия Давтян** и **Олег Рябец, контртеноры - Рустам Яваев, Константин Дулеев, а также Гари Бойс, Брайан Азава**. Участвует Видземский камерный оркестр. Дирижер – Андрис Вейсманис. Сценография – Андрис Фрейбергс. Художник по свету – Карлис Каупужс.

Билеты на самые изысканные концерты этого лета уже в продаже в сети Viļešu serviss (т.67105220), пунктах Reklamarket, кассах Латвийской Национальной оперы (т.67073777), Большой Гильдии (т.67213643), Дома Черноголовых (т.67044311), Дома конгрессов, т/ц «Детский мир», Statoil (круглосуточно). Заказы по телефону – 29516201.